

La Clessidra

Semestrale di Cultura Letteraria delle Edizioni Joker

III serie - *Il futuro della poesia*

Anno XII - n. 2 - Novembre 2006

DIREZIONE: Via Aldo Massiglia, 3 15067 Novi Ligure (AL) - Tel. 0143.75043

www.edizionijoker.com

Sommario

POESIA

Claudio Damiani, <i>A tarda ora</i>	3
Fabio Franzin, <i>Le cose la distanza</i>	6
Raffaele Piazza, <i>Camere 2006</i>	8
Fabio Pusterla, <i>Der Fliegende Vogel</i>	11
Claudio Recalcati, da <i>In pasto all'orco</i>	13
Alberto Rizzi, da <i>Moto in luogo</i>	19

OLTREFRONTIERA

Dulce Chacón, <i>Poesie</i> .	
Nota e traduzione di Alberto Cappi	22
François Cheng, <i>Cantos toscani</i> .	
Nota e traduzione di Marco Cipollini	28

SAGGI

Dome Bulfaro, <i>Odissea minima</i> .	
<i>Viaggio al centro della poesia di Claudio Recalcati</i>	40
Gabriela Fantato, <i>Cristina Campo: carnale e spirituale</i>	48
Mauro Ferrari, <i>Fabiani poeta medievale</i>	55
Sandro Montalto, <i>La precisione della ferita: la poesia di Mario Marchisio</i>	61
Franco Romanò, <i>Realtà vero sogno. Note sulla poesia di Guido Oldani</i>	67
Massimo Morasso, <i>Esperienza dell'indicibile e parola creante</i>	76
Franco Toscani, <i>L'afflato dell'infinito nella poesia di Matteo Bonsante</i>	84

DIRETTORE

Mauro Ferrari

COMITATO SCIENTIFICO

Gianni Caccia (Alessandria)
Gabriela Fantato (Milano)
Paolo Febbraro (Roma)
Monica Liberatore (Alessandria)
Matteo Marchesini (Bologna)
Sandro Montalto (Biella)
Massimo Morasso (Genova)
Adriano Napoli (Salerno)

In un panorama ricco di fermenti spesso difficili da interpretare e collocare, *La clessidra* opera dal 1995 con rigore di impostazione e passione militante. Nel vivo del dibattito ma al di là di polemiche e settarismi, il rinnovato gruppo di lavoro propone una scelta di testi attenta e programmatica, con autorevoli studi critici su percorsi e problemi di particolare rilevanza per il futuro della poesia.