



poe.mi  
festival della poesia di ricerca  
milano

21.10 - 23.11.08

.08

poe.mi (Milano, 21 ottobre - 23 novembre 2008) è un festival espositivo-performativo che unisce scritture, media e arti visive e cerca di costruire alcune mappe nei territori correnti della produzione artistica e letteraria italiana.

In questa prima edizione, dal titolo "**Tiriamo le reti**", poe.mi intende fare il punto sul web, e soprattutto sui blog, come canale privilegiato di molta nuova poesia italiana, in alcuni casi in dialogo con realtà straniere o legate alle altre arti, e spesso con esiti ed esperienze qualitative confrontabili con le proposte dell'editoria cartacea tradizionale.

I blog, a pochi anni dalla loro diffusione, sembrano essere diventati sia un contesto vivacissimo di dibattito e contatto tra realtà poetiche, o più in generale letterarie, fino a poco tempo fa lontane e bisognose di una continua mediazione, sia il palinsesto per produzioni letterarie specifiche, che sfruttano le nuove dimensioni e le nuove modalità di fruizione che la rete offre.

poe.mi ha luogo in tre diverse sedi, ognuna dedicata ad un aspetto specifico del festival.

Ad **AR.RI.VI** (Archivio Ricerca Visiva) è allestita una mostra che testimonia il lavoro di trentacinque tra i più interessanti blog e webzine italiani di poesia. Il percorso espositivo include documenti, immagini, opere visive di poeti e la possibilità di navigare on line sui siti selezionati. Viene infine presentato un piccolo saggio dell'attuale produzione di video-poesia e di video-arte incentrata sulla parola.

Alla **Casa della Poesia**, all'interno di due serate di presentazione con rispettivi autori e curatori, sono portate le esperienze delle web-magazine *L'Ulisse* e *Warburghiana*, che comprendono percorsi di ricerca sia nel campo letterario che in quello artistico.

Al **Centro Culturale Il Punto Rosso**, attraverso un ciclo di incontri con i rispettivi autori e curatori, viene presentato il lavoro di alcuni blog e siti scelti (*Nazione Indiana*, *GAMMM*, *Biagio Cepollaro* e *Personaggi precari*), che operano nell'area delle scritture di ricerca e da anni affrontano sia il problema della produzione in rete sia quello della diffusione e della costruzione di comunità e di relazioni.

info:  
www.poe.mi.it  
info@poe.mi.it  
Via Pizzi 29  
20141 Milano  
Tel./Fax +39 02 57408876



LA CASA DELLA POESIA  
MILANO



puntorosso  
associazione culturale





poe.mi  
festival della poesia di ricerca  
milano

21.10 - 23.11.08

.08

### Blog e siti web invitati

Absolute poetry – [www.absolutepoetry.org](http://www.absolutepoetry.org)  
AtelierBlog – <http://atelierpoesia.splinder.com>  
Biagio Cepollaro – [www.cepollaro.it](http://www.cepollaro.it)  
Blanc de ta nuque – <http://golfedombre.blogspot.com>  
Canopo – [www.canopo.splinder.com](http://www.canopo.splinder.com)  
Compostxt – <http://compostxt.blogspot.com>  
CorriereBlog Poesia – <http://poesia.corriere.it>  
Differx – <http://differx.blogspot.com>  
Dissidenze – [www.dissidenze.com](http://www.dissidenze.com)  
Exuviae – <http://exuviae.wordpress.com>  
Filippo Rosso – [www.filipporosso.net](http://www.filipporosso.net)  
Fucine Mute – [www.fucine.com](http://www.fucine.com)  
GAMMM – <http://gamm.org>  
Greta Rosso – [www.gretarosso.com](http://www.gretarosso.com)  
Il mare a destra – <http://ilmareadestra.wordpress.com>  
Il primo amore – [www.ilprimoamore.com](http://www.ilprimoamore.com)  
Kidult'shop – <http://labottegadiscrivana.splinder.com>  
La poesia e lo spirito – <http://lapoesiaelospirito.wordpress.com>  
La stanza cinese – <http://lastanzacinese.splinder.com>  
Le avventure di bgmole – <http://bgmole.blogsome.com>  
LiberInVersi – <http://liberinversi.splinder.com>  
Liste – <http://solmi.wordpress.com>  
Low-level techniques – [www.lowleveltechniques.blogspot.com](http://www.lowleveltechniques.blogspot.com)  
L'Ulisse – [www.lietocolle.com/ulisse](http://www.lietocolle.com/ulisse)  
Milanocosa – [www.milanocosa.it](http://www.milanocosa.it)  
Nabanassar – [www.nabanassar.com](http://www.nabanassar.com)  
Nazione Indiana – [www.nazioneindiana.com](http://www.nazioneindiana.com)  
Nomadi Mondì – [www.afinidadesafectivasitalia.blogspot.com](http://www.afinidadesafectivasitalia.blogspot.com)  
PaginaZero – <http://rivistapaginazero.wordpress.com>  
PoEcast – [www.poecast.it](http://www.poecast.it)  
Prosthesis – <http://prosthesis.wordpress.com>  
Recognitiones – <http://recognitiones.blogspot.com>  
Sarmizegetusa – <http://sarmizegetusa.wordpress.com>  
Slowforward – <http://slowforward.wordpress.com>  
UniversoPoesia – <http://universopoesia.splinder.com>  
VicoAcitillo – [www.vicoacitillo.net](http://www.vicoacitillo.net)



poe.mi  
festival della poesia di ricerca  
milano

21.10 - 23.11.08

.08

#### Videoartisti

Dario Bellini, Marco Formento / Ivano Sossella, Giuliano Guatta, Matias Guerra, Bruno Muzzolini, Marco Vaglieri.

#### Videopoeti

Annelisa Addolorato, Yuri Ancarani, Gherardo Bortolotti, Roberto Cavallera, Antonio Diavoli, Filippo La Vaccara, Antonio Loreto, Alberto Mori, Michele Zaffarano.

#### Artisti & poeti visivi

Gherardo Bortolotti, Anne Boyer, Biagio Cepollaro, David-Baptiste Chirot, Michelle Detorie, Linh Dinh, Brandon Downing, Clifford Duffy, Marco Giovenale, Jim Leftwich & John Crouse, Filippo Minelli, Matina L. Stamatakis, Michele Zaffarano.

...

#### Orari della mostra

**AR.RI.VI.** (Archivio Ricerca Visiva, via Botticelli 8, Milano; [www.ar-ri-vi.org](http://www.ar-ri-vi.org))  
Tutti i giorni da Mercoledì a Sabato, 15.30-19.30. Dal 21 ottobre al 23 novembre.

...

#### Calendario degli incontri

**AR.RI.VI.** (Archivio Ricerca Visiva, via Botticelli 8, Milano; [www.ar-ri-vi.org](http://www.ar-ri-vi.org))

Martedì **21 ottobre** 2008, ore 19:

vernice della mostra e presentazione del progetto.

Martedì **28 ottobre** 2008, ore 21:

scrittura di ricerca e prosa: presentazione della rivista *Nuova Prosa* e delle edizioni Bacacay, con Luigi Grazioli.

**Casa della poesia** (Palazzina Liberty, Largo Marinai d'Italia, Milano)

Martedì **4 novembre** 2008, ore 21:

presentazione della testata culturale on-line *L'Ulisse*, con Alessandro Broggi, Stefano Salvi e Italo Testa.

Martedì **18 novembre** 2008, ore 21:

presentazione della web-magazine *Warburghiana*, con Aurelio Andrighetto, Dario Bellini, Gianluca Codeghini e Elio Grazioli.

**Il Punto Rosso** (via Guglielmo Pepe 14, Milano; <http://www.puntorosso.it>)

Coordina: Paolo Giovannetti.

Giovedì **23 ottobre** 2008, ore 18.30:

presentazione del blog *Nazione Indiana*, con Franco Buffoni, Andrea Inglese, Helena Janeczek, Andrea Raos, Jan Reister e Maria Luisa Venuta.

Giovedì **30 ottobre** 2008, ore 18.30:

presentazione del blog *GAMMM*, con Marco Giovenale, Michele Zaffarano, Gherardo Bortolotti e Alessandro Broggi.

Giovedì **6 novembre** 2008, ore 18.30:

Biagio Cepollaro illustra il suo sito e discute della sua esperienza nella rete.

Giovedì **13 novembre** 2008, ore 18.30:

incontro con lo scrittore Vanni Santoni, a cura di Gherardo Bortolotti e Jacopo Galimberti.



poe.mi  
festival della poesia di ricerca  
milano

21.10 · 23.11.08

08

### i curatori

**gianluca codeghini** artista visivo e sound-artist, espone in Italia e all'estero dal 1990, in spazi pubblici, musei, gallerie e spazi virtuali. alcune linee teoriche del suo lavoro vertono su temi come il rumore, la luce e la cecità, la polvere, il gioco, l'intervallo, i sottofondi. svariate sono le collaborazioni. nel 1992 fonda "laciecamateria edizioni", nel 2000 promuove il progetto editoriale/performativo "warburghiana", in collaborazione con aurelio andrighetto, dario bellini ed elio graziosi. le sue ultime esposizioni si sono tenute presso: spazio gerra, reggio emilia; man, museo d'arte della provincia di nuoro; red bull music accademy, roma; fondazione baruchello, roma; fondazione arnaldo pomodoro, milano; mart, rovereto; gamec, bergamo; mlac museo laboratorio università la sapienza, roma; prometeogallery, milano; neon, bologna; francosoffiantino, torino. il suo lavoro è pubblicato in "la polvere nell'arte", di e. graziosi, bruno mondadori; "Il gioco epistemico", conversazione con p. braione, in "la cultura politecnica", a cura di m. bartoldini, bruno mondadori; "il mondo dell'arte contemporanea in italia", di g. ciavoiello, artshow edizioni; "crolli", di m. belpoliti, einaudi.

**gherardo bortolotti** ha pubblicato testi e traduzioni in rete (su «word for / word» n.10, [www.cepollaro.splinder.it](http://www.cepollaro.splinder.it), [www.nazioneindiana.com](http://www.nazioneindiana.com), [www.lietocolle.it/ulisse](http://www.lietocolle.it/ulisse), [lapoesiaelospirito.wordpress.com](http://lapoesiaelospirito.wordpress.com) e [www.absolutepoetry.org](http://www.absolutepoetry.org)) e sulle riviste «qui. appunti dal presente», «il segnale», «metromorfosi», «sud», «poesia», «bombay gin», «the black economy» e «aufgabe» (n.7). per biagio cepollaro e-dizioni ha pubblicato l'e-book *canopo*. con michele zaffarano cura la collana chapbooks per arcipelago edizioni. ha collaborato ad un libretto d'artista di massimo nota. tiene blog in italiano: [canopo.splinder.com](http://canopo.splinder.com) e [bgmole.blogspot.com](http://bgmole.blogspot.com), ed in inglese: [www.lowleveltechniques.blogspot.com](http://www.lowleveltechniques.blogspot.com), [pleasure-of-reading-this-work.blogspot.com](http://pleasure-of-reading-this-work.blogspot.com) e [howtowrite.blogspot.com](http://howtowrite.blogspot.com). nella collana felix ha pubblicato una plaquette di quattordici coppie di prose: *soluzioni binarie* (la camera verde, 2007). nel giugno 2007 esce il wee chap *tracce*, per [dusie.org](http://dusie.org) (progetto wee chapbooks).

**alessandro broggi** è poeta, scrittore e giornalista. raccolte di poesia: *apprendistato* (eos, 2000), *inezie* (lietocolle, 2002; prefazione di g. neri), *total living* (la camera verde, 2007); lavori in prosa: *quaderni aperti* (pubblicato nel nono quaderno di *poesia italiana contemporanea*, a cura di f. buffoni, marcos y marcos, 2007, con prefazione di u. fiori; e parzialmente in forma di e-book per biagio cepollaro e-dizioni, 2005). antologie: *verso i bit. poesia e computer* (lietocolle, 2005), *il presente della poesia italiana* (lietocolle, 2006), *l'esperienza-divenire delle arti* (fondazione baruchello, 2006), *leggere variazioni di rotta* (le voci della luna, 2007). curatele: *il segreto delle fragole* (lietocolle, 2003, con c. dentali e nota di m. cucchi). testi o recensioni in riviste, blog e siti web: su «almanacco del ramo d'oro», «atelier», «bloc notes», «hebenon», «il segnale», «la clessidra», «la mosca di milano», «nuova antologia», «poesia», «re:viste», «sud», «testuale», «the black economy», «the new review of literature» (r. cartacee); «absolute poetry», «bina», «dissidenze», «ex04», «liberiversi», «microcritica», «habanassar», «nazione indiana», «poesia da fare», «per una critica futura», «la poesia e lo spirito» (r. telematiche, blog e siti web). dal 2004 è direttore (con s. salvi e i. testa) della testata culturale on-line «l'ulisse», dal 2006 è tra i curatori del blog di scrittura di ricerca «gamm» e dal 2007 è collaboratore del «journal of italian translation» (brooklyn college).